

## Conjugation Practice

Rachel tells you about her job as a photographer. Using the **PRESENT** tense to conjugate the following paragraph.

Habituellement, je **(travailler)** cinq jours par semaine, mais depuis le mois dernier je **(travaille)** plus car je **(avoir)** trois magazines pour lesquels prendre des photos et ce sont tous des marques très connues donc je **(être)** très stressée. Je ne **(pouvoir)** pas simplement prendre les photos et les envoyer tout de suite, je **(devoir)** m'asseoir à mon bureau et les modifier pour qu'elles soient parfaites ! Cela **(pouvoir)** prendre des heures car rien ne **(pouvoir)** être un peu faux si vous **(vouloir)** que les photos soient publiées!

She continues to tell you about her job. Use the **PERFECT** tense to conjugate the following paragraph.

L'année dernière je **(avoir)** beaucoup de chance et je **(être)** invité à photographier la Fashion Week de Paris ! C'est une très grande chose d'être invité à le faire et tous les photographes de mode rêvent d'être invités. Je **(travailler)** avec une petite équipe d'autres photographes et je **(devoir)** prendre beaucoup de photos – je pense que je **(prendre)** plus de cinq mille photos en un jour ! Nous **(prendre)** des photos des modèles sur la piste ainsi que des séances photos dédiées mais comme nous avons des laissez-passer spéciaux, nous **(être)** autorisés à aller dans les coulisses et à prendre des photos des coulisses. Les photos des coulisses sont quelques-unes de mes photos préférées que je **(prendre)** car elles **(capturer)** le sentiment fou d'être dans les coulisses d'un défilé de mode!

**The Answer Scheme is on the following page.**

## Answer Scheme

Habituellement, je **travaille** cinq jours par semaine, mais depuis le mois dernier je **travaille** plus car j'**ai** trois magazines pour lesquels prendre des photos et ce sont tous des marques très connues donc je **suis** très stressée. Je ne **peux** pas simplement prendre les photos et les envoyer tout de suite, je **dois** m'asseoir à mon bureau et les modifier pour qu'elles soient parfaites ! Cela **peut** prendre des heures car rien ne **peut** être un peu faux si vous **voulez** que les photos soient publiées!

L'année dernière j'ai eu beaucoup de chance et **j'ai été** invité à photographier la Fashion Week de Paris ! C'est une très grande chose d'être invité à le faire et tous les photographes de mode rêvent d'être invités. **J'ai travaillé** avec une petite équipe d'autres photographes et **j'ai dû** prendre beaucoup de photos – je pense que **j'ai pris** plus de cinq mille photos en un jour ! Nous **avons pris** des photos des modèles sur la piste ainsi que des séances photos dédiées mais comme nous avions des laissez-passer spéciaux, nous **avons été** autorisés à aller dans les coulisses et à prendre des photos des coulisses. Les photos des coulisses sont quelques-unes de mes photos préférées que **j'ai prises** car elles **ont capturé** le sentiment fou d'être dans les coulisses d'un défilé de mode!

## **COPYRIGHT NOTICE**

© 2020 Language Learning Scotland. All rights reserved. This material may be reproduced for classroom or personal use only. Any other reproduction, distribution, or transmission is prohibited without prior written permission from the publisher. For permission requests, contact [hello@languagelearningscotland.com](mailto:hello@languagelearningscotland.com)